

# Lätt A:1 2007

Bana 20 x 40 m  
Träns

Maxpoäng 380  
Tid ca 5 minuter

Bed.gr.	Plats	Rörelser	Koeff
1.	AX X XC	Inridning i arbetstrav Halt – hälsning Arbetstrav	
2.	C CM M	Höger varv Arbetstrav Volt med 10 m diameter	
3.	MXK KA	Mellantrav Arbetstrav	
4.	A D	Vänd rätt upp Skänkelvikning undan vänster skänkel, kom ut mellan B och M	2
5.	MCH H	Arbetstrav Volt med 10 m diameter	
6.	HXF FA	Mellantrav Arbetstrav	
7.	A D	Vänd rätt upp Skänkelvikning undan höger skänkel, kom ut mellan E och H	2
8.	HCMBX	Arbetstrav	
9.	X	Halt - ryggnig ca 6 steg - Framridning i arbetstrav	
10.	XEKA A	Arbetstrav Mellanskritt	
11.	AF FXH	Mellanskritt Ökad skritt	
12.	HC C	Mellanskritt Höger arbetsgalopp	
13.	CMB B	Arbetsgalopp Volt med 10 m diameter	
14.	BFA A	Arbetsgalopp Vänd halvt igenom, kom ut mellan F och B	
15.	(F)BM	Förvänd galopp	2
16.	MC C	Arbetstrav Vänster arbetsgalopp	

## Lätt A:1 2007

Bed.gr.	Plats	Rörelser	Koeff
17.	CHE E	Arbetsgalopp Volt med 10 m diameter	
18.	EKA A	Arbetsgalopp Vänd halvt igenom, kom ut mellan K och E	
19.	(K)EH	Förvänd galopp	2
20.	HC C	Arbetstrav Höger arbetsgalopp	
21.	CM MXK Före K	Arbetsgalopp Mellangalopp Övergång till arbetsgalopp	
22.	K KA A AX	Övergång till arbetstrav Arbetstrav Vänd rätt upp Arbetstrav	
23.	X	Halt – hälsning Utridning i fri skritt	

### Allmänt

<b>Intryck:</b>	1.Gångarter(frihet, renhet och regelbundenhet)	2
	2.Framåtbjudning(vilja att röra sig framåt, elasticitet, mjukhet i ryggen och bakbensengagemang)	2
	3.Lösgjordhet(eftergift på tygeln, formen, accepterande av bettet ;harmonisk, lätthet och mjukhet vid rörelsernas utförande; uppmärksamhet, förtroende och lydnad)	2
	4.Ryttarens sits och hållning - korrektheten och finheten i samt effekten av hjälperna	3
	5.Korrektheten i uppvisningen(hörnpasseringar, ridningen mellan rörelserna, programlinjernas följande)	2

### Avdrag:

Felridning första gången	2 poäng
Felridning andra gången	4 poäng
Felridning tredje gången	uteslutning